

Рекомендации по использованию игровых методик для сплочения детского коллектива

*Достижение каждого - это усилие всех.
Достижение всех – это усилие каждого.*

В данном учебно-методическом пособии представлена подборка интерактивных игр и упражнений, помогающих за короткий период работы создать в группе атмосферу сплоченности и доверия, способствующих обучению навыкам взаимодействия в команде, расширению представлений подростков о себе и о других, активизации творческого потенциала участников.

Пособие составлено на основе программ «Веревочный курс», «Учусь общаться» и собственного опыта работы с детскими объединениями и организациями и способствует повышению уровня сплоченности коллектива и приобретению навыков командной работы.

Важно научить детей чувствовать и понимать своих товарищей, работать на успех всей команды, чувствовать себя важным звеном в сложном механизме детского коллектива. Достижение каждого - это усилие всех. Достижение всех – это усилие каждого.

В процессе выполнения различных заданий создается атмосфера творческого поиска, прорабатываются возможности принятия нестандартных решений.

Игра «Знакомство»

Все становятся в круг. Каждый по очереди называет свое имя и имена тех, кто стоит впереди него. Свое имя участник произносит в последнюю очередь

Игра «Найти себя»

Ведущий предлагает встать участникам друг за другом в ряд по возрастающей:

- по дате рождения;
- по цвету волос, одежды и т.д.;
- по размеру обуви;
- по номеру квартиры;
- по первой букве в названии улицы, на которой вы живете и т.д.

Упражнение «Опиши соседа»

Два игрока садятся спиной друг к другу. Остальные ребята задают им вопросы по внешнему виду соперника. Например: «Какого цвета у него (нее) верхняя одежда?» и т.д. Задача ребят – правильно отвечать на вопросы. В упражнении участвуют несколько пар

Упражнение «Вывеска»

Ведущий предлагает каждому члену группы сформулировать свой девиз, который отражает его жизненное кредо, отношение к миру в целом и к себе в частности. Например: «Тиха, печальна, молчалива...». На подготовку дается 5-7 минут. Затем участники по очереди зачитывают свои девизы и в случае необходимости дают пояснения. После обсуждения индивидуальных девизов участники формулируют девиз группы – основной принцип взаимодействия и взаимопонимания в группе.

Упражнение «Паровозик»

Участники разбиваются по тройкам. Тройка состоит из «машиниста», «состава» и «паровоза». Первым стоит «паровоз», вторым «состав», «машинист» стоит третьим и ведет поезд. Все держатся за пояс впереди стоящего. Поворот вправо, влево, тормоз делается пожатием рук на поясе. Через минуту происходит смена ролей и игра продолжается. Игра проходит в тишине. После выполнения задания ребята обсуждают, кому какая роль больше понравилась («паровоз» - ведомый, «состав» - посредник для передачи информации, «машинист» - лидер).

Упражнение «Счет до...»

Участники должны сосчитать до... (цифра соответствует количеству участников в группе). Счет идет не по порядку. Все участники встают таким образом, чтобы не касаться друг друга, и опускают голову вниз, чтобы не встречаться взглядом. Группе не дается время на обсуждение, участники не могут никаким образом подавать знаки друг другу, одному и тому же человеку нельзя произносить больше одного числа. Если один из участников называет число, то его соседи не могут назвать следующее число. На выполнение задания группе дается не больше 10 минут. По окончании упражнения идет обсуждение.

Игра «Давайте поздороваемся»

Участники двигаются в хаотичном порядке, ведущий говорит, какой частью тела необходимо со всеми поздороваться. Например: локтем, правой пяткой, лбом, коленками и т.д., называя при этом своё имя.

Игра «Ритм»

Участники встают в круг. Ведущий задает определенный ритм, задача участников передать этот ритм по кругу, стараясь его удержать.

Упражнение «Внимательный»

Из группы выбирается один желающий, который закрывает глаза, а остальные участники задают вопросы, связанные с тем помещением, в котором проходит игра. Задача игрока правильно давать ответы на вопросы. Это упражнение могут выполнить несколько человек.

Упражнение «Фигура»

Участники встают в круг, держась обеими руками за общую веревку, так, чтобы участники стояли плотно друг к другу. Затем следует команда: «Закрывать глаза и не открывать их» – и задание: «Образуйте треугольник, квадрат, трапецию, звезду и т.д.». Глаза открываются после того, как группа решила, что задание выполнено.

После выполнения упражнения проходит обсуждение: «Что было наиболее трудным в выполнении задания».

Упражнение «Стулья»

Количество стульев соответствует количеству участников упражнения. Стулья расставлены кругом так, чтобы их можно было легко обойти.

Ведущий: всей группе необходимо синхронно выполнить следующее задание – сесть на стул, затем встать, обойти стул, встать за спинку стула, поднять стул на уровень груди, опустить, пройти на исходную позицию и сесть на стул. Во время выполнения задания разговаривать нельзя. Если правила будут нарушены ведущий говорит «СТОП» и игра начинается сначала. После игры проходит обсуждение.

Упражнение «Слово»

Группа выстраивается в линию. Ведущий: «Вам необходимо написать слово, используя как можно больше спичек. Но при условии – члены группы действуют поочередно, у каждого есть одна спичка. Время на обсуждение у группы нет, задание выполняется молча, максимальное время на выполнение – 10 минут». После игры проходит обсуждение.

Упражнение «Спасибо»

По очереди каждый говорит своему соседу справа: «(Имя), мне было приятно с тобой работать. Спасибо!», и берет его за руку. Когда круг замыкается, все закрывают глаза, сидят молча, чувствуя тепло друг друга.

Игра «Здравствуйте»

Ведущий говорит слово «здравствуйте», а участники за ним хором повторяют. Чем громче говорит ведущий, тем тише – участники и наоборот.

Игра «Настроение»

Каждый участник группы ассоциирует свое настроение с часами.

Упражнение «Покажи и повтори»

Ребята садятся в круг, каждому необходимо придумать действие, например, хлопнуть в ладоши, закрыть глаза и т.д. Первый игрок показывает движение, которое он придумал, второй – движение первого и свое и т.д. по часовой стрелке. Если игрок ошибся – он выходит из игры.

Упражнение «Встаньте в круг»

Все участники собираются тесной кучкой. По команде ведущего закрывают глаза и начинают индивидуально хаотично двигаться, при этом все жужжат, как пчелы. Через некоторое время ведущий хлопает в ладоши, все мгновенно замолкают и застывают на том месте, где застал сигнал. После этого ведущий хлопает в ладоши два раза. Не открывая глаз и ни к кому, не прикасаясь руками, участники молча выстраиваются в круг. Когда все участники игры займут свои места и остановятся, ведущий хлопает три раза, все открывают глаза.

Упражнение «Бутерброд»

Веревку длиной 1,5-2 метра нужно завязать узлами и положить на три теннисных мячика так, чтобы веревка не касалась земли.

Упражнение «Бревно»

Бревно или любой другой бортик, шириной 20 см и длиной так, чтобы участники, встав «паровозиком», уместились впритык. Задача участников встать так, чтобы первый с конца стал первым сначала, второй с конца – стал вторым сначала и т.д. При этом вы на должны касаться пола. В противном случае, вся команда начинает упражнение заново.

Упражнение «Бесконечное кольцо»

Группа встает в круг и берется за руки. На руке у ведущего висит веревочное кольцо. Не разрывая рук все должны пролезть сквозь него (по кругу) и вернуть кольцо обратно. Второе кольцо можно пустить в другую сторону.

Упражнение «Магические квадраты»

Перед группой начерчена на полу сетка из квадратов 10x10. У ведущего в руках лист бумаги с подобными квадратами, по которым проложен маршрут.

Вам дается 5 минут на обдумывание как выполнить задание. Вам всем необходимо построиться друг за другом и по очереди попробовать перейти с одной стороны квадрата на другую, обнаружив задуманный ведущим маршрут. Если вы делаете неверный шаг, то звучит сигнал "бип", и вы должны вернуться. Наступает очередь пробовать пройти следующему участнику группы.

Упражнение «Доверительное падение»

Для этого упражнения группа самостоятельно разбивается на пары. Один из участников встает за спиной другого - он страхующий, на расстоянии 1,5м. По команде страхующего «Падай!», стоящий спиной к страхующему начинает падать назад, не отрывая пятки от земли. Страхующий подхватывает падающего под руки. Падайте ровно, страхующему будет легче поймать вас. Доверьтесь другу, а потом поменяйтесь с ним местами.

Упражнение «Анкета»

Каждый участник группы ответит сейчас на следующий вопрос: «Какое у тебя сейчас настроение, проассоциируй его со временем года?»

Упражнение «Комплимент»

Все игроки встают в круг, лицом друг к другу, опускают голову и смотрят на пол. По сигналу ведущего все поднимают глаза и смотрят на одного из стоящих в кругу людей. Если двое встретились взглядами, они подходят друг к другу, обнимаются и делают друг другу комплимент.

Упражнение «Групповая картина»

Все участники рассаживаются в круг. Один из них держит в руках чистый лист бумаги и пытается вообразить себе нарисованную картину. Он начинает детально ее описывать, а все остальные пытаются «увидеть» на листе то, о чем он говорит. Затем лист передается следующему участнику, и он продолжает создание воображаемой картины, дополняя уже «написанное» новыми деталями. Лист передается дальше.

Упражнение «Я тебе доверяю»

Первая часть. Ведущий: Я хотела бы предложить вам подумать над тем, в какой мере вы доверяете или не доверяете друг другу. Каждый из

вас получит сейчас листок бумаги, на нем по 10 бальной системе проставьте степень доверия участникам группы. Эти листочки с вашими оценками вы оставляете у себя и их никто не должен увидеть.

Вторая часть - упражнение «Восковая палочка»

Группа встает в круг, плечом к плечу. Один участник встает в круг, закрывает глаза, обнимает себя за плечи и, старается не отрывать пяток от пола, ровно, словно палочка, падает в любом направлении. Участники, стоящие в кругу, держат руки перед собой и ладонями аккуратно отталкивают падающего, заставляя его качаться внутри круга, словно маятник.

Ведущий: «Почувствуйте свое единство, руки ваших друзей, доверьтесь им».

Важно что бы в роли «восковой палочки» побывали все ребята.

После упражнения проводится анализ упражнения, они отвечают на следующие вопросы:

- Изменилось ли ваше доверие?
- Что удивило? Что чувствовали при выполнении задания?
- В какой мере ваш прогноз совпал с вашими ощущениями?»

Упражнение «Камень, ножницы, бумага»

Участники рассаживаются в круг. Сжимают правую руку в кулак, и по команде ведущего «выбрасывают» пальцы. Группа должна стремиться к тому, чтобы все участники независимо друг от друга выбросили одно и то же число. Участникам запрещено договариваться и любыми способами пытаться согласовать свои действия. Игра продолжается до тех пор, пока группа не достигнет своей цели.

Упражнение «Если бы я был...»

Ребятам задается такой вопрос: «Если бы я был волшебником, то в сегодняшнем дне я бы...

исправил...

сделал...

добавил...

Упражнение «10 слов»

Из группы участников выбираются 6 человек. Они выводятся за дверь. Ведущий приглашает одного участника и ставит перед ним задачу: «Я сейчас прочитаю 10 слов, твоя задача запомнить эти слова и назвать их следующему участнику». И так друг за другом. После упражнения ребята анализируют происходящее.

Упражнение «Деревня Дэду»

Участники две группы по 6 человек. Перед игрой происходит деление на две группы (жителей и горожан). Каждая группа получает своё условие игры. Во время игры ведущий является наблюдателем, и вход игры не вмешивается.

Легенда для горожан.

В течение 30 минут вам нужно помочь жителям деревни построить мост. Можете консультировать их, но мост сами строить не имеете право. Управляет горожанами мэр.

Легенда для жителей Дэду.

Вам нужно построить мост, но одни вы не справитесь, вам нужна помощь горожан. У вас есть свои законы и традиции. Управляет деревней старейшина, и только он имеет право разговаривать с горожанами и в любой момент собрать Совет. Вы достаточно ленивы и работаете 3 минуты, после отдыхаете минуту. Лица женского пола не имеют право брать линейку, ножницы в руки, лица мужского пола не имеют право брать карандаш и клей. Вы не имеете права здороваться за руку.

Примечание.

На придумывание обряда приветствия, выборы старейшины и мэра дается 8 минут.

По окончанию игры проводится анализ.

- Что получилось?
- Какие трудности испытывали при выполнении задания?
- Что помогало при выполнении задания?
- Какой опыт вынесла ваша группа из упражнения?

Упражнение «Добрые слова»

Ведущий предлагает детям закрыть глаза, вспомнить свои приятные ощущения полученные во время занятия и подумать, кому они хотят сказать «спасибо» за занятие. Затем каждый участник по очереди продолжает фразу: «Я хочу сказать «спасибо» за занятие...»

Игра «Добрый вечер»

Участникам группы нужно произнести фразу «Добрый вечер» с разными интонациями, так чтобы интонации не повторялись.

Игра «Кто больше»

Ведущий: Вам нужно придумать, как можно больше способов применения данного предмета (ручка, воздушный шар, галоши, диск, клубок ниток и т. д.)

Упражнение «Приветствие»

Участники двигаются в хаотичном порядке, ведущий говорит, какой частью тела необходимо со всеми поздороваться, например, локтем, правой пяткой, плечом и т. д., называя при этом имена.

Упражнение «Тень»

Участники группы разбиваются на пары. Ведущий: Два участника идут по дороге через поле: один впереди, а другие на два-три шага сзади. Второй участник – это «тень» первого. «Тень» должна точно повторять все действия первого ребенка, который - то сорвет цветок на обочине, то начнет за красивым камушком, то поскачет на обочине, то остановится и посмотрит из-под руки и т.д.

Упражнение «Рисунок»

Участники группы образуют пары и, рисуя без какой – либо предварительной договоренности одновременно или по очереди, создают совместный рисунок. Стараются реагировать на действия партнера. Когда рисунок закончен, сочиняют историю на его основе. Окончив работу, участники обсуждают, что чувствовали до начала совместной деятельности, в ходе создания композиции и после завершения работы.

Упражнение «Совместная картина»

Участники сидят за столом по кругу. Их задача - про себя подумать и представить, какую картину они хотели бы нарисовать. Затем каждый на своем листочке в течение 20 секунд рисует, элемент задуманного, оставляя место для рисунков других участников. По сигналу ведущего листочек передается соседу справа и он, глядя на рисунок должен его продолжить. Через 20 секунд рисунок снова передается и так до тех пор, пока рисунок не пройдет круг и вернется к своему владельцу. Таким образом, должна получиться картина с законченным смыслом.

По окончании работы участники делятся своими впечатлениями. Какие чувства вызывает данная картина. Соответствует она задуманному образу или нет. Какие трудности испытывали при выполнении задания? Что помогало при выполнении задания?

Упражнение «Пожелание»

По кругу игроки предлагают соседу взять с собой домой с занятия чувство или действие, не повторяясь.

- Я предлагаю Оле взять с собой радость.
- Оля предлагает Саше взять ...

Упражнение «Ассоциация»

Вед. Каждый участник группы ответит сейчас на следующий вопрос: «С каким цветком ассоциируется твое настроение?»

Упражнение «Рассказ»

Составьте логически связанный рассказ, чтобы туда вошли следующие слова: ключ, шляпа, сторож, кабинет, дорога, дождь. Через пять минут ребята зачитывают свои варианты рассказа.

Упражнение «Умения замечать других»

Ведущий. Часто в контактах с другими людьми мы руководствуемся тем, что сказал об этих людях кто-то другой. Создается образ другого человека без того, чтобы убедиться соответствует ли истине мнение других людей. Большинство людей не привыкло к тому, чтобы обращать внимание на информацию, переданную не словами. Информацию, на которую, как правило, не обращают внимания, обычно несут жесты, мимика, тон голоса, позиция тела. Чтобы это заметить, достаточно сознательно и внимательно присмотреться к этим несловесным сигналам.

Педагог рассаживает участников парами по схеме лидер - отверженный; отверженный – середняк; середняк – середняк.

Ведущий: Ваша задача - внимательно присмотреться к партнеру. Обращая внимание на элементы, которые называет ведущий.

- Какова позиция его тела?
- Как он одет?
- Как держит свои руки?
- Сидит ли он неподвижно?
- Видишь ли ты сейчас что-нибудь, чего не замечал раньше?

После окончания времени наблюдения участники в парах обмениваются мнениями: «Что каждый заметил в процессе наблюдения».

Упражнение «Подарок»

Вед: Я хочу предоставить вам возможность выразить ваши дружеские чувства друг к другу. Вы можете сейчас выбрать кого-нибудь из участников, кому вы хотели бы сказать хорошие, добрые слова. Важно, что бы этому человеку было приятно.

Упражнение «Слава богу, ты пришел...»

Группа сидит в кругу. Каждый участник группы продолжает фразу «Слава богу, ты пришел, потому что...» и адресует ее своему соседу справа.

Упражнение «Муха»

На доске начерчено девятиклеточное игровое поле 3 x 3 и кусочек пластилина. Пластилин играет роль «дрессированной мухи». Доска ставит вертикально и ведущий разъясняет участникам, что перемещение «мухи» с одной клетки на другую происходит посредством подачи ей команд, которые она послушно выполняет. По одной из четырех возможных команд («вверх», «вниз», «вправо», «влево») «муха» перемещается соответственно команде на соседнюю клетку. Исходное положение «мухи» - центральная клетка игрового поля. Команды подаются участникам по очереди. Играющие должны, неотступно следуя за перемещениями «мухи», не допустить ее выхода за пределы игрового поля. После разъяснений начинается сама игра. Она проводится на воображаемом поле, которое каждый из участников представляет перед собой. Если кто-то теряет нить игры или «видит», что «муха» покинула поле, он дает команду «стоп». Вернув «муху» на центральную клетку, начинает игру сначала.

Упражнение «Прогулка слепых»

Вся группа встает «паровозиком», впереди стоит ведущий. Все, кроме ведущего закрывают глаза и кладут руки на пояс впереди стоящему. Все одновременно начинают двигаться. Дорогу видит лишь ведущий. Если впереди препятствие (около правой ноги), то ведущий хлопает сзади стоящего по правой ноге, тот перешагивает препятствие и хлопает по правой ноге сзади стоящего, аналогично с левой ногой. Если надо повернуть направо или налево, то ведущий ударяет по соответствующему боку сзади стоящего и поворачивается. Тот, в свою очередь, передает сигнал дальше назад.

Упражнение «Мячи в круг»

Команда становится в круг. Ведущий передает мяч первому игроку, тот кидает мяч любому другому человеку, стоящему в кругу тот следующему и так до тех пор, пока не будет обойден весь круг, причем мяч должен побывать у каждого только один раз. Таким образом, вырабатывается последовательность, по которой ведущий запускает в круг еще несколько мячей (3-6-9). Задача команды, не нарушив очередность, провести эти мячи в строго определенной последовательности. При этом нельзя терять мячи, менять очередность мячей, задерживать темп работы. Нарушение правил приводит к выполнению упражнения сначала.

Упражнение «Осьминожка»

К кольцу привязаны длинные веревки, в кольцо кладется теннисный мячик. Задача - не уронив мячик, обнести его вокруг колонны или другого препятствия.

Упражнение «Камень ножницы, бумага»

По команде ведущего все участники выкидывают на пальцах какое-либо число. Можно провести несколько тестов еще. Варианты: по команде все начинают показывать друг на друга. Выигрывают те, кто оказался парой. Или все прыгают в одну сторону. Выигрывает большинство тех, кто прыгнул на одинаковый градус.

Упражнение «Бежать между шеренг»

Группа стоит в две шеренги лицом друг к другу вытянув руки вперед. Человек разбегаются и бежит между двумя шеренгами и в последний момент перед его лицом руки по очереди поднимаются вверх. Пробегать можно либо с открытыми, либо с закрытыми глазами.

Техника безопасности:

Необходимо предупредить группу о необходимости быть внимательными. Прежде чем бежать, следует спросить группу, готова ли она и дождаться четкого ответа.

После упражнения происходит обсуждение:

- Что вы чувствовали?
- Насколько велико было доверие?

Игра «Я, ты, он, она...»

Учим слова: «Я, ты, он, она, вместе дружная семья, обнимаем соседа справа, обнимаем соседа слева, мы одна семья!» Первые две строчки громко скандируем, две другие произносим и делаем соответствующие движения.

Упражнение ««Да» и «Нет» не говорите»

Ведущий задает участникам вопросы, на которые нельзя давать прямых ответов «да» или «нет».

Ведущий говорит: Вам прислали сто рублей.

Что хотите, то купите,
Черный с белым не берите,
«Да» и «нет» не говорите.

Обращаясь к играющему: В море синяя вода? Заяц беленький всегда? Ты не плачешь никогда? и т.д. Все играющие, ответившие на вопросы

запрещенными словами, вызываются в центр круга и выполняют задания ведущего.

Упражнение: «Коллективный коллаж»

Участникам группы предлагается создать общий коллаж, используя при этом вырезки из журналов (изображения и тексты). В процессе работы можно общаться, согласовывать действия.

Когда коллаж будет создан, происходит обсуждение процесса и результатов работы.

Вопросы:

- Что испытывали на разных этапах совместной работы?
- Каковы были роли?
- Удалось ли им достичь взаимопонимания и реализовать то, что было задумано?
- Довольны они результатом?

Упражнение «Улитка»

Участники встают в круг, потом сворачиваются всей командой в спираль (улитку). Упражнение выполняется молча, тихо, спокойно. Когда спираль завернута, команде предлагается немного тихо так постоять, почувствовать команду. Потом предлагается снова встать в круг и высказать вслух то, что каждый ощущал во время выполнения задания.

Список используемой литературы

1. Аникеева Н.П. Психологический климат в коллективе. - М., 1989.
2. Андреева Г.М. Социальная психология. – М., 2000.
3. Волков Б.С. Психология ранней юности. – М., 2001.
4. Волшебный мир игры. - Ульяновск, 2002.
5. Газман Л.Я. Психология эмоциональных отношений. – М., 1987.
6. Добрович А.Б. Воспитателю о психологии и психогигиене общения. – М., 1987.
7. Донцов А.И. Психология коллектива. – М.,1984.
8. Игротека «Рубина» - Рязань, 2001.
9. Коломинский Я.Л. Психология детского коллектива. – Минск.: «Народная асвета»,1984.
10. Копытин А.И.Тренинг коммуникации: Арт – терапия. – М.: Изд-во Института психотерапии, 2006.
11. Копытин А.И., Свистовская Е.Е. Арт - терапия детей и подростков. – М.: «Когито-Центр», 2007.

12. Мелибруда Е. Я – Ты – Мы. Психологические возможности улучшения общения. М.: Прогресс, 1986.
13. Немов Р.С. Психология. - М.: Издательский центр «Владос», 2002. Кн.1: Общие основы психологии.
14. Немов Р.С. Психология: Словарь – справочник: В 2 ч. – М.: Издательство «Владос- пресс», 2003. 1ч.
15. Немов Р.С. Социально - психологический анализ эффективной деятельности коллектива. - М.: Педагогика, 1984.
16. Психология развивающейся личности. /Под редакцией Петровского А.В./ - М.: Педагогика 1987.
17. Психология личности и малых групп /Под ред. Е.С. Кузьмина. – Л.,1977.
18. Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога II часть. – М.: 2001.
19. Рогов Е.И. Психология общения. – М., 2002.
20. Рогов Е.И. Психология группы. – М., ВЛАДОС, 2005.
21. Самоуткина Н.В. Игры, в которые играют ...- Дубна: Феникс, 1997.
22. Сарган Г.Н. Психотренинги по общению для учителей и старшеклассников. – М., 1993.
23. Уманский Л.И. Психология организаторской деятельности школьников. – М., 1980.
24. Фопель К. Создание команды. Психологические игры и упражнения. – М.: Генезис, 2002.
25. Шмаков С. Безбородова Н. От игры к самовоспитанию: Сборник игр - коррекций. М.: Новая школа, 1993.
26. «Достижение». Методика работы с активом учащейся молодежи /Под ред. Родионовой Н./ - М, 2007.

Литература для детей

1. Волшебный мир игры. - Ульяновск, 2002.
2. Игротека «Рубина» - Рязань, 2001.
3. Немов Р.С. Психология. - М.: Издательский центр «Владос», 2002. Кн.1: Общие основы психологии.
4. Рогов Е.И. Психология группы. – М., ВЛАДОС, 2005.
5. Самоуткина Н.В. Игры, в которые играют ...- Дубна: Феникс, 1997.
6. Сарган Г.Н. Психотренинги по общению для учителей и старшеклассников. – М., 1993.
7. Фопель К. Создание команды. Психологические игры и упражнения. – М.: Генезис, 2002.

8. Шмаков С. Безбородова Н. От игры к самовоспитанию: Сборник игр - коррекций. М.: Новая школа, 1993.
9. «Достижение». Методика работы с активом учащейся молодежи /Под. ред. Родионовой Н./ - М, 2007.