



Управление образования и молодежной политики администрации города Рязани
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Рязанский городской Дворец детского творчества»

ПРОГРАММА
XXI Межрегионального конкурса-фестиваля
детского литературно-художественного творчества
«Начало»

(III заключительный этап на базе ОЛ «Смена»)



г. Рязань, 2017

I. ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОГРАММЫ

1. Полное название	Программа XXI Межрегионального конкурса-фестиваля детского литературно-художественного творчества «Начало» (заключительный этап) (далее Программа)
2. Учредители	Управление образования и молодёжной политики администрации города Рязани, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Литературный институт им. А.М. Горького».
3. Организаторы	Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Рязанский городской Дворец детского творчества» (далее – Дворец)
3. Руководители Программы	Директор Дворца Меликов Юрий Алексеевич, заместитель директора по организационно-массовой работе и детскому отдыху Кузнецова Татьяна Борисовна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе Филимонова Ирина Владимировна
4. Авторы Программы	Творческая группа педагогических работников Дворца
5. Кадры	Педагогические работники Дворца, преподаватели ФГБОУ ВО «Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина» и ОГБУ ДПО «Рязанский институт развития образования», профессиональные литераторы, журналисты, библиотечные и музейные работники, краеведы города Рязани, Москвы и других регионов, студенты вузов
6. Адрес организации телефоны т/факс	390023 г. Рязань, ул. Есенина, 46 оргкомитет: 44-16-76, учебная часть: 44-46-40 (4912) 44- 58-63
8. Цель Программы	<ul style="list-style-type: none">• Повышение образовательного уровня учащихся через приобщение к литературно-художественному творчеству, культуре и

	<p>истории страны и родного края.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выявление и поддержка творчески одарённых детей.
9. География участников фестиваля	Учащиеся образовательных организаций города Рязани, Рязанской области, регионов России
9. Сроки реализации	6 дней
10. Место проведения	Структурное подразделение Дворца: оздоровительный лагерь «Смена» (390021, г. Рязань, п. Солотча, ул. Мещерская, 28 тел.: 28-79-08)
11. Количество участников	<ul style="list-style-type: none"> • детей 160 человек, • вожатых 14 человек, • жюри конкурса 19 человек, • рабочая группа оргкомитета 15 человек
12. Возраст детей	12-17 лет (учащиеся 5-11 классов)
13. Требования к уровню подготовки детей	Участниками Программы являются победители второго очного отборочного этапа XXI Межрегионального конкурса-фестиваля детского литературно-художественного творчества «НАЧАЛО» среди учащихся 5-11 классов города Рязани и Рязанской области, а также участники из регионов России.
14. Специализация Программы	Конкурсная, творческая деятельность литературно-художественной направленности
15. Условия размещения и проживания	<ul style="list-style-type: none"> • стационарный лагерь (спальные корпуса, столовая, медицинский кабинет, зона с игровыми и спортивными площадками, линейка и пр.) • специальные помещения для занятий в 9 творческих секциях • помещение для работы пресс-центра • помещения для проведения планёрок вожатых и жюри • летняя эстрада • площадка для проведения дискотеки • радиоузел, радиоточки • материально-техническая база для работы творческих секций и проведения массовых мероприятий

II. ИНФОРМАЦИОННО-ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА О КОНКУРСЕ-ФЕСТИВАЛЕ «НАЧАЛО»

В 1997 году состоялось открытие I городского открытого конкурса-фестиваля детского литературно-художественного творчества «Начало», который объединил ежегодные литературные конкурсы чтецов, авторского мастерства, детской рукописной книги, проводимые Рязанским городским Дворцом детского творчества на протяжении многих лет. Учредителем конкурса-фестиваля выступило Управление образования и молодежной политики администрации города Рязани при участии общественных организаций и творческих союзов. Инициатором и организатором конкурса является Рязанский городской Дворец детского творчества.

С 1997 года конкурс-фестиваль «Начало» прошёл тернистый путь своего становления, творческих побед и удач и, наконец, признания.

Каждый год конкурс-фестиваль строится исходя из новой темы.

- **1997 год.** В первом фестивале приняло участие свыше трехсот участников из Рязани и области. В трех секциях: «Художественное слово», «Слово», «Рукописная книга» проводились конкурсные выступления и мастер-классы. К этому фестивалю была разработана эмблема, ее автор – известный рязанский поэт и бард Нурислан Ибрагимов.
- **1998 год.** Второй фестиваль. Его девиз: «Пушкину потомки посвящают». Впервые звучит гимн фестиваля, и снова автор – Нурислан Ибрагимов. Участники из Рязани и семнадцати районов Рязанской области.
- **1999 год.** 200 лет со дня рождения Александра Сергеевича Пушкина. География фестиваля расширяется: приезжают ребята из Пермской, Тюменской, Тульской областей, из Татарстана и Дагестана, и, конечно же, из Рязани и Рязанской области. Участники занимаются в пяти секциях: исследовательская, творческая (поэты и прозаики), исполнительская (чтецы), книголюбы и журналисты. Третий фестиваль «Начало» становится победителем конкурса «Образование Рязани-99» в номинации «Событие года». По итогам фестиваля выпущены сборники стихов юных поэтов, получившие высокую оценку на всероссийских конкурсах: «Молодой листопад» и «Маленький город сердца».
- **2000 год.** Первый фестиваль 21-го века проходит под девизом «О долге, верности и чести». Гостями фестиваля становятся Самарская, Липецкая и Тамбовская области.

- **2001 год.** «Как прекрасна Земля и на ней человек!» - таков девиз пятого фестиваля, посвященного Сергею Есенину. Работа всех секций направлена на изучение жизни и творчества нашего замечательного земляка.
- **2002 год.** Фестиваль проходит под девизом «За чистое слово, доброе дело и мир на Земле». Фестиваль проходит при поддержке общественных организаций и творческих Союзов Рязани и Москвы.
- **2003 год.** Новый проект проведения заключительного этапа фестиваля осуществился под девизом «О времени и о себе» на базе детского оздоровительного лагеря «Сказка». Законы, традиции, ритуалы, игры и другие характерные черты лагерной жизни помогли создать для каждого ребёнка особую среду сотрудничества, приобретения новых знаний, друзей и впечатлений.
- **2004 год.** Девиз восьмого фестиваля «Отечество, как отчество, себе не выбирают». Заключительный этап фестиваля, проходивший на базе детского оздоровительного лагеря «Звездный», запомнился участникам школой мастеров, русскими традициями, новыми открытиями.
- **2005 год.** В год 60-летия Победы фестиваль проходит под девизом «Во имя жизни на Земле». В гостях у ребят – ветераны Великой Отечественной войны. Свои творческие работы дети посвящают всем тем, кто отстоял мир на Земле. По итогам фестиваля выпущен альманах «Волшебные истоки».
- **2006 год.** Свой десятилетний юбилей фестиваль отмечает под девизом: «Подлинно прекрасное не остывает во времени». Его участники – из Рязани, Рязанской области и еще шести регионов России.
- **2007-й год.** И снова «Начало» встречает друзей из Пермского, Краснодарского и Ставропольского края. Конкурсными работами на тему «Мы сильны, когда мы вместе» участники подтверждают девиз фестиваля «Единство разных».
- **2008 год.** Основная тема творческих работ 12-го фестиваля – обращение к планете: «Мы – дети твои, дорогая Земля».
- **2009 год.** Девиз фестиваля: «Бессмертен тот, чья муза до конца добру и красоте не изменяла». Количество участников – более семисот человек.
- **2010 год.** Фестиваль посвящен великой дате – 65-летию Победы в Великой Отечественной войне. И каждый участник вписал свою страницу в Книгу мира.
- **2011 год.** В этом году соучредителем «Начала» выступает Союз писателей России. 15-й, юбилейный фестиваль открывает новую страницу своей истории и выходит в новом статусе, официально подтверждая свой

межрегиональный уровень. Вышел из печати альманах «Волшебные истоки» с работами участников 2005-2010 годов.

- **2012 год.** Более 850 творческих работ из 65 образовательных учреждений города Рязани и 5 учреждений культуры Рязанской области представлены на фестиваль. Девиз: «Жизнь дана на добрые дела!». Во всех творческих работах звучит основная мысль, что доброта, мудрость, милосердие, справедливость, трудолюбие, радость и переживания за других создают основу человеческого счастья.
- **2013 год.** Девиз фестиваля: «Нам этот мир завещано беречь и Землю удивительную эту!» Фестиваль запомнился не только большим количеством работ на экологическую тематику, но и проведением военно-спортивной игры «Юный патриот», посвященной 70-летию разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Курской битве.
- **2014 год.** Конкурс-фестиваль был посвящен Году культуры в России и проводился под девизом «Большое видится на расстоянии». В нем участвовало свыше 600 человек, в том числе из Ставрополя и Кунгура.
- **2015 год.** Слова поэта-фронтовика В.И. Лебедева-Кумача «Я горжусь, что перо приравняли к штыку...» стали девизом фестиваля. Посвященного Году литературы в Российской Федерации и 70-летию победы в Великой отечественной войне. Впервые в качестве учредителя выступил Литературный институт имени А.М.Горького (г.Москва).
- **2016 год.** Юбилейный XX фестиваль посвящается Году российского кино, 80-летию Рязанского городского Дворца детского творчества и 240-летию В.М.Головина. В качестве девиза взят афоризм Козьмы Пруткина «Отыщи всему начало и ты многое поймешь!» Проведена научно-практическая конференция.

III. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В 2017 году исполняется 15 лет, как заключительный этап конкурса-фестиваля «Начало» проходит на базе загородного оздоровительного лагеря в рамках реализации ведомственной целевой программы развития «Одарённые дети». Участниками конкурса-фестиваля являются победители второго (отборочного) этапа. Конкурс-фестиваль «НАЧАЛО» пользуется огромной популярностью среди детей, увлеченных словом, литературой, книгой, журналистикой, исследовательской деятельностью.

Программа конкурса-фестиваля, реализуемая в рамках лагерной смены, является комплексной, так как включает в себя совокупность различных процессов: образовательного, воспитательного, досугового. Программа

предусматривает различные мероприятия, что способствует полному «погружению» каждого участника конкурса-фестиваля в интересующую его область деятельности, в определенную систему ценностей, отношений, культурных образцов и удовлетворению своих творческих потребностей. Конкурс-фестиваль стал не только состязанием, но и настоящей школой творчества.

Кроме того, происходит обогащение базового образования детей в литературно-художественной деятельности, осваивается опыт совместной деятельности детей и взрослых.

Отличительные особенности программы этого года от ранее реализуемых:

- Новая тема (девиз) фестиваля - «Природе всеблагой слагаю песнь хвалебну!» (В.Ф.Раевский)
- Содержание программы конкурса - фестиваля ориентировано на основное событие года: 2017 год – Год экологии и Год особо охраняемых природных территорий в Российской Федерации.

Цель:

- повышение образовательного уровня учащихся через приобщение к литературно-художественному творчеству, культуре и истории страны и родного края,
- выявление и поддержка творчески одарённых детей.

Задачи:

- развитие индивидуальных способностей юных чтецов, поэтов, прозаиков, художников, исследователей, книголюбов, журналистов и авторов-исполнителей;
- воспитание гражданственности и патриотизма, стремления к добровольчеству подрастающего поколения;
- активизация исследовательского интереса, связанного с историей Рязанского края;
- повышение роли литературы в нравственном, эстетическом воспитании детей и подростков;
- выявление и поддержка талантливых детей в области литературно-художественного творчества;
- создание условий для организованного содержательного отдыха детей и подростков;

- привлечение профессиональных литераторов, журналистов, библиотечных и музейных работников к работе с детьми.

Принципы организации и обеспечения содержания педагогического процесса в рамках программы

- Принцип сочетания образовательной деятельности с различными видами досуга и оздоровления детей.
- Принцип гармонизации интеллектуальной, физической, эмоционально-волевой сфер ребёнка с учетом его индивидуальности, возрастных особенностей и возможностей.
- Принцип защиты и развития участников педагогического процесса (педагог-ребенок), предполагающий совместную деятельность педагога и ребенка на творческой основе, духовном единстве и межличностном общении.
- Принцип взаимосвязи педагогического управления со свободой самовыражения детей.
- Принцип высокой требовательности к профессиональному уровню деятельности жюри, педагогов и вожатых.

IV. ЭТАПЫ ПОДГОТОВКИ ПРОГРАММЫ

Конкурс-фестиваль «Начало» проводится в 3 этапа:

I заочный (отборочный) этап (7 февраля – 20 февраля 2017 г.),

II очный (отборочный) этап (22 февраля – 05 марта 2017 г.),

III заключительный (выездной) этап (22-27 августа 2017 г.).

I и II этапы проводятся во Дворце и состоят из:

конкурсов:

- исследователей (историческое, литературное краеведение);
- поэтов;
- прозаиков;
- чтецов;
- книголюбов (рукописная книга, отзыв о книге);
- иллюстраторов;
- журналистов (печатная работа, видеоработа);
- авторов-исполнителей (авторы-исполнители, исполнители);

мастер-классов: «Публичные выступления для успеха», «Техника речи».

III заключительный этап проводится на базе структурного подразделения Дворца - «Оздоровительный лагерь «СМЕНА» и включает:

- групповые теоретические и практические занятия;
- секции, мастер-классы, конкурсные мероприятия;
- психологические тренинги и консультации;
- встречи с представителями творческих союзов;
- досуговые программы;
- заседания «Педагогической гостиной».

V. ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ОСНОВЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Ежедневное функционирование, жизнедеятельность конкурса-фестиваля осуществляется в отрядах, численностью до 25 человек. Всего 6 отрядов, сформированных по возрастному принципу: младшие отряды (5-6 классы), средние (7-8 кл.) и старшие (9-11 кл.). Кроме того в каждом отряде обязательно должно быть представительство участников всех секций. Такое деление даёт возможность конкурсантам познакомиться и поработать друг с другом не только в рамках секции, но и в отряде в процессе подготовки общеотрядных дел к различным мероприятиям.

Возглавляют отряды вожатые из числа студентов вузов и педагогических работников Дворца: по два человека на отряд. Вожатые отвечают за выполнение режима дня, чистоту и порядок в корпусе, подготовку и проведение отрядных мероприятий, участие отряда в мероприятиях конкурса-фестиваля, жизнь и здоровье детей.

Отряды именуются ДОМами, а вожатые – домовыми. ДОМ – *детское объединение мастеров* – участников конкурса-фестиваля.

Подготовку и организацию жизнедеятельности III заключительного этапа конкурса-фестиваля осуществляет *рабочая группа* оргкомитета, в которую входят:

- *руководитель Программы* (отвечает за реализацию Программы),
- *старший вожатый* (оказывает помощь вожатым, разрабатывает план проведения и сценарии совместно с художественным руководителем, проводит учебу вожатых совместно с методистом),
- *режиссёрская группа* из 5 человек (разрабатывает сценарии, режиссирует массовые мероприятия и концерты),

- *педагог-психолог* (проводит анкетирование, ведет групповые занятия, индивидуальное и групповое консультирование),
- *руководители* редакций пресс-центра (организуют работу пресс-центра).

Пресс-центр формируется из числа участников секции «Журналистика». В составе пресса-центра – 3 редакции (ТВ, радио и газета), которые освещают жизнедеятельность конкурса-фестиваля, осуществляют связь со средствами массовой информации города и области.

В отрядах существует система дежурных по ДОМу (*деждом*). Деждом – это помощник вожатых в организации отрядных дел.

VI . ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Реализация Программы состоит из нескольких этапов, соответствующих периодам лагерной жизни.

1. *Организационный период:*

- формирование отрядов-Домов по возрастному принципу (младшие, средние и старшие отряды);
- знакомство внутри отрядов-Домов;
- формирование органов самоуправления;
- открытие III этапа XXI Межрегионального конкурса-фестиваля детского литературно-художественного творчества «Начало»
- вечернее фестивальное знакомство «Это – мы» (представление визитных карточек Домов, сюрприз от «домовых» и жюри).

2. *Основной период:*

- Конкурсная, образовательная деятельность в секциях:
 - литературное краеведение и краеведение,
 - поэзия,
 - проза,
 - чтецы,
 - книголюбы,
 - иллюстраторы,
 - журналистика,
 - авторская песня.
- На секционных занятиях происходит защита конкурсных работ, мастер-классы. Руководители секций – члены жюри конкурса-фестиваля «НАЧАЛО» (см. Приложение №1)

- Досуговая деятельность (интеллектуальные игры, творческие концерты, вечерние огоньки, дискотека, спортивные игры).
- Экскурсионная деятельность (экскурсии по родному краю).

3. Заключительный период смены:

- Подведение итогов работы секций, вручение сертификатов и памятных подарков всем участникам секций, подготовка визитной карточки секции.
- Награждение лауреатов конкурса-фестиваля «НАЧАЛО» на торжественном закрытии конкурса-фестиваля.
- Диагностика результатов программы.

VII. ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОГРАММЫ

- Достижения детей в различных видах конкурсной и творческой деятельности литературно-художественной направленности (выдача лауреатских дипломов и сертификатов участникам, поощрительных призов).
- Обогащение базового образования детей в литературно-художественной деятельности.
- Освоение детьми опыта совместной деятельности.
- Издание литературно-художественного альманаха «Волшебные истоки -3».
- Повышение профессиональной компетенции педагогов по организации детского литературно-художественного творчества (выдача сертификата участника педагогического семинара).

VIII. ДИАГНОСТИКА РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОГРАММЫ

Диагностика результатов Программы осуществляется с помощью анализа конкретных дел, самооценки индивидуального состояния, анализа собственной педагогической деятельности. Среди участников Программы проводится анкетирование: в начале реализации Программы – «Твои ожидания от конкурса» и в конце – «Оправдались ли твои ожидания». Сопоставление ответов этих анкет позволит оценить эффективность и уровень Программы.

IX. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Кадровое обеспечение:

- Административная команда,
- Вожатые – студенты вузов города.
- Руководители секций – члены жюри конкурса-фестиваля.
- Руководители редакций Пресс-центра.
- Педагог-психолог.
- Режиссёрская группа (режиссёр, звукорежиссёр, сценарист, помощник режиссёра).

Материально-техническое обеспечение:

- Стационарная база лагеря.
- Компьютеры, принтеры, ксерокс, экран.
- Мультимедийный проектор.
- Цифровой фотоаппарат и видеокамера.
- Микрофоны, звуковая и дискотечная аппаратура.

Методическое обеспечение программы:

- Положение о XXI Межрегионального конкурса-фестиваля детского литературно-художественного творчества «Начало»
- Программа заключительного этапа конкурса-фестиваля «Начало».
- Планы работы секций конкурса-фестиваля «Начало».
- Программа психолого-педагогического сопровождения конкурса-фестиваля «Начало».
- Сценарный материал.
- Фонотека.

Психолого-педагогическое сопровождение программы:

Основная *цель* психолого-педагогического сопровождения (ППС) - *создание психоэмоциональной комфортной обстановки (среды сотрудничества), способствующей продуктивной деятельности участников конкурса-фестиваля.*

Задачи:

- адаптация участников к условиям незнакомого места (загородного лагеря);
- снятие избыточного психоэмоционального стартового напряжения в ходе знакомства с технологиями расслабления и концентрации;

- формирование интереса участников друг к другу как профилактики «конкурентного синдрома» (деструктивных переживаний – обида, зависть и т. д.).

Групповая работа включает в себя проведение:

- 4-х методических занятий-практикумов для вожатых по темам: «Эмоциональная динамика смены», «Формы вечернего сбора отряда. Диагностические шкалы», «Возрастные особенности детей и прогнозируемые трудности», «Коммуникативная компетентность вожатого»;
- 6-ти «Психологических гимнастик» для участников конкурса-фестиваля по отрядам;
- 2-х занятий, направленных на переживание ситуации конкурса.

Темы *индивидуальных консультаций*: межличностные отношения, неуверенность в себе, тревожность, адаптация.

В процессе работы конкурса-фестиваля традиционно ежедневно внутри отрядов при помощи «Шкал настроения» проводится диагностика психоэмоционального состояния конкурсантов.

Социальные партнёры программы:

- Областное государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования «Рязанский институт развития образования»;
- МБУ «Центр мониторинга и сопровождения образования»;
- Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина»;
- Рязанский заочный институт (филиал) Московского государственного института культуры и искусств;
- Рязанская областная детская библиотека;
- Рязанская областная научная универсальная библиотека имени М. Горького;
- Творческий коллектив арт-проекта «Рязань, я люблю тебя!».

ПЛАН РАБОТЫ КАЖДОГО ДНЯ

«Начало» встречает друзей»

22 августа (вторник)

- 10.00-11.00 Сбор и регистрация участников III этапа XXI конкурса-фестиваля «Начало», погрузка багажа (Дворец детского творчества).
- 11.00 – Посадка в автобусы.
- 11.20
- 11.30 Отправление автобусов в оздоровительный лагерь «Смена» (п. Солотча).
- 12.00-13.30 Размещение по корпусам, инструктаж по технике безопасности, правилам поведения в лагере, знакомство с территорией.
- 13.30 - Обед.
- 14.00
- 13.50-14.00 Радиоминутка.
- 14.00-16.00 Творческие дела (знакомство друг с другом, выбор названия ДОМа (ДОМ – детское объединение мастеров – участников конкурса-фестиваля), символики, самоуправления, знакомство с программой фестиваля).
Анкетирование.
Подготовка к торжественному открытию конкурса-фестиваля
- 15.00-15.30 “Начало”.
Занятия с психологом.
Работа пресс-центра.
Планерка жюри, оргкомитета, руководителей делегаций из регионов.
- 16.30-16.45 Полдник.
- 17.00-18.00 Торжественное открытие конкурса-фестиваля «Природе всеблагодатью слагаю песнь хвалебную!»
- 18.00-19.30 Посвящение в “Началовцы”.
- 19.30 – Ужин.
- 20.00
- 19.50-20.00 Радиоминутка.
- 20.00-20.30 РУС (разговор у свечи) «Расскажи мне о себе». Начало.
Второй ужин
- 20.30-20.45 РУС (разговор у свечи) «Расскажи мне о себе». Продолжение.
- 21.00 – Педагогическая гостиная.
- 22.00
- 21.00-22.00

- 22.00 – Подготовка ко сну.
 22.20 Сбор деждомов (дежурные по ДОМам), дежурного отряда «Рассвет».
 22.30 Отбой.
 23.00 Планерка вожатых-домовых (вожатых Детских Объединений Мастеров).

«Семицветные радуги на заре перекинули в завтрашний день мосты...»

23 августа (среда)

- 7.50 Подъём, утренний огонёк, операция «Уют».
 8.20 Утренняя «взбодрилка» – тема: «Через тернии к звёздам» (игра по станциям).
 09.00-09.30 Завтрак.
 09.30-9.45 Радиоминутка.
 Психологическая гимнастика.
 10.00-13.00 Работа секций:
 «Поэзия», «Книголюбы», «Чтецы», «Журналистика»,
 «Проза», «Авторская песня», «Литературное краеведение и краеведение»,
 «Иллюстраторы»
 13.15-13.45 Работа пресс-центра
 Обед
 14.00-16.30 Мастер-классы по секциям:
 «Поэзия», «Книголюбы», «Чтецы», «Журналистика»,
 «Проза», «Авторская песня», «Литературное краеведение и краеведение»,
 «Иллюстраторы»
 Работа пресс-центра
 16.45-17.00 Полдник
 17.00-18.20 Подготовка к вечернему знакомству «Звёзды справа. Звёзды слева».
 Занятия с психологом
 Работа пресс-центра
 17.00-17.45 Планёрка жюри, руководителей делегаций
 18.30-19.00 Ужин
 18.50-19.00 Радиоминутка
 19.30-20.45 Вечернее знакомство «Звёзды справа. Звёзды слева» (представление визитных карточек ДОМов, сюрприз от вожатых и жюри)

- Работа пресс-центра
- 20.45 – Второй ужин
- 21.00
- 21.00 Подведение итогов дня – РУС «Погода в ДОМе».
- 21.00 Педагогическая гостиная.
- 22.00 – Подготовка ко сну.
- 22.20 Сбор дежdomов (дежурные по ДОМаМ), дежурного отряда «Рассвет».
- 22.30 Отбой
- 23.00 Планёрка вожатых-домовых (вожатых Детских Объединений Мастеров).

«И планета как жизнь нам одна дана среди тысяч миров и чужих земель»

24 августа (четверг)

- 7.50 Подъём, утренний огонёк, операция «Уют».
- 8.20 Утренняя взбодрилка - тема: «И с тебя начинается новый день в том единственном доме, где счастлив ты», проводится в форме игры по станциям.
- 9.00-09.30 Завтрак
- 9.30-9.45 Радиоминутка.
Психологическая гимнастика.
- 10.00-13.00 Конкурс социально-экологической рекламы.
Работа секций:
«Поэзия», «Книголюбы», «Чтецы», «Журналистика»,
«Проза», «Авторская песня», «Литературное краеведение и краеведение»,
«Иллюстраторы»
Работа пресс-центра.
- 13.15-13.45 Обед
- 13.30-13.45 Радиоминутка.
- 14.00-15.30 Игра – поиск «Экология души»
- 15.30-16.45 Братание отрядов «От сердца – к сердцу: только этот путь!» /
Круглый стол жюри.
Работа пресс-центра
- 16.45-17.00 Полдник
Планёрка жюри.
- 17.00-17.30

- 17.00-18.30 Подготовка к танцевальному вечеру «Рука в руке...»
- 18.00-18.30 Занятия с психологом.
Работа пресс-центра
- 18.30-19.00 Ужин
- 18.50-19.00 Радиоминутка
- 19.30-20.45 Танцевальная программа «Рука в руке...»
- 20.45 Второй ужин
- 21.00 Подведение итогов дня – РУС «Погода в ДОМе».
Педагогическая гостиная
- 22.00 – Подготовка ко сну.
- 22.20 Сбор дежdomов (дежурные по ДОМам), дежурного отряда «Рассвет».
- 22.30 Отбой.
- 23.00 Планёрка вожатых-домовых (вожатых Детских Объединений Мастеров).

«Прозрачна даль и синева чиста. Мы за неё в ответе: я и ты»

25 августа (пятница)

- 7.50 Подъем, утренний огонек, операция «Уют».
- 8.20 Утренняя взбодрилка «Литхудсовет» (игра по станциям).
- 9.00 Завтрак
- 9.30-9.45 Радиоминутка.
Психологическая гимнастика.
- 10.00-13.00 Работа секций.
«Поэзия», «Книголюбы», «Чтецы», «Журналистика»,
«Проза», «Авторская песня», «Литературное краеведение и краеведение»,
«Иллюстраторы»
Работа пресс-центра
- 13.15 – Обед
- 13.45
- 13.30-13.45 Радиоминутка
- 14.00-16.30 Мастер-классы по секциям.
Работа секций:
«Поэзия», «Книголюбы», «Чтецы», «Журналистика»,
«Проза», «Авторская песня», «Литературное краеведение и краеведение»,

- «Иллюстраторы»
Работа пресс-центра
- 16.45-17.00 Полдник
- 17.00-18.00 Тематическая встреча с сотрудниками РОУНБ им. М. Горького
- 18.00-18.30 «Поэтика творчества И. К. Айвазовского» (к 200-летию со дня
18.00 – рождения)
- 18.30 Планёрка жюри, фото на память.
- 17.30 – Фото на память.
- 18.30 Занятия с психологом.
Работа пресс-центра.
- 19.00 – Ужин
- 19.30
- 19.30-19.45 Радиоминутка.
- 20.00-20.45 Концерт мэтров «Природник».
Работа пресс-центра
- 20.45 – Второй ужин
- 21.00
- 21.00 – Подведение итогов дня - РУС «Погода в ДОМе».
- 22.00 Педагогическая гостиная
- 21.00 Подготовка ко сну.
- 22.00 – Сбор деждомов (дежурные по ДОМах), дежурного отряда «Рассвет».
- 22.20
- 22.30 Отбой
- 23.00 Планёрка вожатых-домовых (вожатых Детских Объединений
Мастеров).

«Путь длиной в пятнадцать лет.....»

26 августа (суббота)

- 7.50 Подъём, утренний огонек, операция «Уют».
- 8.20 Утренняя «взбодрилка» «Дружба- чудо из чудес» (игра по станциям)
- 9.00 Завтрак
- 9.30-9.45 Радиоминутка.
Психологическая гимнастика.
- 10.00-13.00 Работа секций, встречи с интересными людьми, подведение итогов.
Работа секций:

«Поэзия», «Книголюбы», «Чтецы», «Журналистика»,
«Проза», «Авторская песня», «Литературное краеведение и
краеведение»,
«Иллюстраторы»
Работа пресс-центра.

- 13.15 – Обед
13.45
14.00 – Подготовка к закрытию конкурса-фестиваля.
15.30
15.30-16.30 Торжественное закрытие конкурса-фестиваля «Начало»,
посвященное 15-летию выездного этапа «21/15». Награждение
лауреатов и участников.
16.45-17.00 Полдник

17.00-18.30 Подготовка к вечернему мероприятию.
17.00-18.00 Педагогическая гостиная. Итоги.
18.30-19.00 Ужин.
19.00- «И жизнь становится все ярче в твои счастливые пятнадцать!» -
20.30 дискотека и игровая программа.
20.30-20.45 Второй ужин.
21.00-22.00 Продолжение дискотеки и игровой программы.
22.00 Прощальный РУС «Погода в ДОМе».
Подготовка ко сну.
23.00 Отбой.

«Расстаются друзья, остается в сердце нежность!»

27 августа (воскресенье)

- 08.30 Подъем, операция «Уют».
9.30 Завтрак.
10.00 Подготовка к отъезду, операция «Нас здесь не было»
11.00 Погрузка багажа, посадка в автобусы
11.30 «Все из разлук обязательно встречей кончаются» - прощание и отъезд из
лагеря.

Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в программу с предварительным оповещением участников конкурса-фестиваля.

Жюри
XXI Межрегионального конкурса-фестиваля
детского литературно-художественного творчества "Начало"
с 22 по 27 августа 2017 года

Звонарёва Лола Уткировна – секретарь Союза писателей Москвы, член Союза писателей России, доктор исторических наук, академик РАЕН и ПАНИ, главный редактор издательства «Нонпарель», критик в области детской литературы, г. Москва;

Абузьяров Ильдар Анвярович – писатель, режиссёр, переводчик, драматург, лауреат Новой Пушкинской премии «За новаторское развитие отечественных культурных традиций», лауреат премии имени Валентина Катаева, г. Москва;

Певцов Григорий Дмитриевич - член Союза писателей Москвы, заместитель главного редактора международного альманаха «Литературные знакомства», лауреат международной премии «Литературная Вена», критик в области детской литературы, г. Москва;

Устинов Кирилл Владимирович – автор-исполнитель, лауреат всероссийских и международных конкурсов, г. Санкт-Петербург;

Звонарёв Иван Игоревич – член Союза журналистов России, лауреат международных конкурсов, г. Москва;

Федосеева Татьяна Васильевна - доктор филологических наук, профессор кафедры литературы факультета русской филологии и национальной культуры РГУ имени С.А. Есенина, г. Рязань;

Кондрашова Валентина Петровна - учитель истории высшей квалификационной категории, Почётный работник среднего образования, победитель конкурса лучших учителей России в рамках "Национального проекта "Образование РФ" - 2008 г., руководитель музея боевой славы им героя РФ гвардии капитана Романа Соколова МБОУ «СОШ №8», награждена правительственной наградой «Благодарность Президента РФ», г. Рязань;

Потапов Олег Сергеевич - художник-иллюстратор, член Союза художников Москвы, г. Рязань;

Гонтаренко Елена Эдуардовна – художник-мастер, член Союза художников России, лауреат всероссийских и международных выставок, г. Рязань;

Щёлокова Екатерина Анатольевна - ведущий библиотекарь отдела обслуживания Рязанской областной детской библиотеки, г. Рязань;

Ляблина Людмила Викторовна – заведующая отделом обслуживания Рязанской областной детской библиотеки, г. Рязань;

Фролова Татьяна Николаевна – журналист, педагог дополнительного образования МАУДО «РГДДТ», руководитель КНЖ «Первая строка», главный редактор газеты «Глашатай», г. Рязань;

Невская Анна Николаевна – журналист, программный директор радиостанции «Европа Плюс Рязань», радиоведущая, старший преподаватель кафедры журналистики РГУ имени С.А. Есенина, руководитель отдела Promo и PR «Рязанского Медиа Центра», г. Рязань;

Нечаева Алла Михайловна – прозаик, член Союза писателей России, г. Рязань;

Богданова Наталья Сергеевна – актриса музыкального театра, лауреат всероссийских и международных конкурсов, г. Рязань;

Панкратов Константин Иванович - музыкант, автор песен, солист группы «Feelin's», г. Рязань;

Хрусталёва Элла Александровна – певица, педагог по вокалу, автор песен, участница проектов «Голос», руководитель вокального ансамбля «Мама-Jazz», г. Рязань;

Блажилин Андрей Валерьевич – актёр Рязанского областного театра Драмы, педагог дополнительного образования образцового театра-студии «Экспромт», г. Рязань;

Коробкова Татьяна Яковлевна – руководитель образцового театра-студии «Экспромт», педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, г. Рязань.

Оргкомитет

Зимин Алексей Александрович – начальник управления образования и молодежной политики администрации города Рязани;

Васильева Светлана Александровна – заместитель начальника управления образования и молодежной политики администрации города Рязани;

Меликов Юрий Алексеевич – директор муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Рязанский городской Дворец детского творчества»;

Васина Ольга Сергеевна – директор Центра мониторинга и сопровождения образования;

Галкина Ольга Евгеньевна – консультант управления образования и молодежной политики администрации города Рязани;

Кузнецова Татьяна Борисовна – заместитель директора муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Рязанский городской Дворец детского творчества» по организационно-массовой работе и летнему отдыху;

Филимонова Ирина Владимировна – заместитель директора муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Рязанский городской Дворец детского творчества» по учебно-воспитательной работе;

Саратова Светлана Зиновьевна – автор проекта «Фестиваль «Начало», почётный работник общего образования, почётный президент конкурса-фестиваля «Начало»;

Рогова Марина Васильевна – руководитель структурного подразделения «Отделение социальных инициатив», руководитель структурного подразделения «Оздоровительный лагерь «Смена» муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Рязанский городской Дворец детского творчества»;

Плаксина Анастасия Сергеевна – руководитель структурного подразделения «Отделение прикладного, изобразительного и литературно-художественного творчества» муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Рязанский городской Дворец детского творчества»;

Паршина Наталья Витальевна – педагог дополнительного образования, педагог-психолог муниципального автономного учреждения

дополнительного образования «Рязанский городской Дворец детского творчества», старший ДОМовой;

Изеньков Михаил Иванович – режиссёр муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Рязанский городской Дворец детского творчества»

Блажилина Мария Александровна – педагог-организатор структурного подразделения «Отделение прикладного, изобразительного и литературно-художественного творчества» муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Рязанский городской Дворец детского творчества»;

Горшкова Галина Михайловна - педагог-организатор структурного подразделения «Отделение социальных инициатив» муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Рязанский городской Дворец детского творчества»;

Рубцова Елена Николаевна – руководитель литературного объединения «Феникс» структурного подразделения «Отделение прикладного, изобразительного и литературно-художественного творчества» муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Рязанский городской Дворец детского творчества»