

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ
КОЛПИНСКОГО РАЙОНА САНКТ - ПЕТЕРБУРГА

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«В МИРЕ ПРЕКРАСНОГО»

Авторы-составители:
педагог дополнительного образования,
педагог-организатор
Венсон Галина Павловна,
методист отдела художественного воспитания
Кустарева Марина Геннадьевна

Санкт-Петербург
2017

Пояснительная записка

Способы определения результативности усвоения содержания программы:

1. текущий контроль: выполнение тестовых заданий, кроссвордов по итогам освоения каждого модуля программы.
2. промежуточная аттестация и итоговый контроль в форме теста, содержащего вопросы по модулям программы.

Результаты определяются по трем уровням освоения программы в соответствии с разработанными критериями: низкий, средний, высокий и заносятся в ведомость промежуточной аттестации или итогового контроля.

Образовательная программа «В мире прекрасного»
Рабочая таблица педагога
по подготовке к промежуточной аттестации
результативности освоения программы учащимися
от ___ декабря года

Наименование темы программы	Ожидаемый результат текущего года обучения (обобщить по группам задач на полугодие в терминах компетенций)	Форма организации контроля/ Вид оценочного средства	Контрольно-оценочные средства, используемые педагогом (должно соотноситься с пояснительной запиской и методическим обеспечением)	Критерии оценки выполнения заданий
Модуль 1. Народное творчество. Интерактивный концерт «Емелины забавы».	Теоретические знания. Сформировать учебно-познавательные, общекультурные, коммуникативные компетенции.	Контрольное задание. ОС: Тест. Педагогический анализ.	Учащемуся предлагается выполнить тестовое задание.	Высокий уровень – задание выполнено без ошибок или с 1 ошибкой. Средний уровень – задание выполнено с 2-3 ошибками. Низкий уровень – задание выполнено с 4 и более ошибками.
Модуль 2. Введение в программу. Музыкальная гостиная «Волшебный сундучок».	Теоретические знания. Сформировать учебно-познавательные, общекультурные, коммуникативные компетенции.	Контрольное задание. ОС: Кроссворд «Волшебный сундучок». Педагогический анализ.	Учащемуся предлагается разгадать кроссворд.	Высокий уровень – задание выполнено без ошибок или с 1 ошибкой. Средний уровень – задание выполнено с 2-3 ошибками. Низкий уровень – задание выполнено с 4 и более ошибками.
Модуль 3. Музыкальное творчество. Концерт-беседа «Композиторы -детям».	Теоретические знания. Сформировать учебно-познавательные, общекультурные, коммуникативные компетенции.	Контрольное задание. ОС: Тест. Педагогический анализ.	Учащемуся предлагается выполнить тестовое задание.	Высокий уровень – задание выполнено без ошибок или с 1 ошибкой. Средний уровень – задание выполнено с 2-3 ошибками. Низкий уровень – задание выполнено с 4 и более ошибками.
Модуль 4. Музыкальное творчество.	Теоретические знания. Сформировать	Контрольное задание.	Учащемуся предлагается решить кроссворд.	Высокий уровень – задание выполнено без ошибок или с 1

Творческая мастерская «Спасите сказку».	учебно-познавательные, общекультурные, коммуникативные компетенции.	ОС: Кроссворд. Тест (промежуточная аттестация) Педагогический анализ.		ошибкой. Средний уровень – задание выполнено с 2-3 ошибками. Низкий уровень – задание выполнено с 4 и более ошибками.
---	---	--	--	---

**Рабочая таблица педагога
по подготовке к итоговому контролю
результативности освоения программы учащимися
от ___ мая года**

Наименование темы программы	Ожидаемый результат текущего года обучения (обобщить по группам задач на полугодие в терминах компетенций)	Форма организации контроля/ Вид оценочного средства	Контрольно-оценочные средства, используемые педагогом (должно соотноситься с пояснительной запиской и методическим обеспечением)	Критерии оценки выполнения заданий
Модуль 5. Творчество П.И. Чайковского. Арт-час «Певец русской души».	Теоретические знания. Сформировать учебно-познавательные, общекультурные, коммуникативные компетенции.	Контрольное задание. ОС: Тест. Педагогический анализ.	Учащемуся предлагается выполнить тестовое задание.	Высокий уровень – задание выполнено без ошибок или с 1 ошибкой. Средний уровень – задание выполнено с 2-3 ошибками. Низкий уровень – задание выполнено с 4 и более ошибками.
Модуль 6. Музыка и живопись. Творческая мастерская «Пейзажи в музыке».	Теоретические знания. Сформировать учебно-познавательные, общекультурные, коммуникативные компетенции.	Контрольное задание. ОС: Тест. Педагогический анализ.	Учащемуся предлагается выполнить тестовое задание.	Высокий уровень – задание выполнено без ошибок. Средний уровень – задание выполнено с 1-2 ошибками. Низкий уровень – задание выполнено с 3 и более ошибками.
Модуль 7. Музыкальные образы. Творческая мастерская «Карнавал животных».	Теоретические знания. Сформировать учебно-познавательные, общекультурные, коммуникативные компетенции.	Контрольное задание. ОС: Тест. Педагогический анализ.	Учащемуся предлагается принять участие в музыкальной викторине.	Высокий уровень – задание выполнено без ошибок или с 1 ошибкой. Средний уровень – задание выполнено с 2-3 ошибками. Низкий уровень – задание выполнено с 4 и более ошибками.

<p>Модуль 8. Театральное искусство. Театральная гостиная «Театр и мы».</p>	<p>Теоретические знания. Сформировать учебно-познавательные, общекультурные, коммуникативные компетенции.</p>	<p>Контрольное задание. ОС: Тест. Педагогический анализ.</p>	<p>Учащемуся предлагается выполнить тестовое задание.</p>	<p>Высокий уровень – задание выполнено без ошибок или с 1 ошибкой. Средний уровень – задание выполнено с 2-3 ошибками. Низкий уровень – задание выполнено с 4 и более ошибками.</p>
<p>Модуль 8. Интерактивная игра «Музыкальный серпантин».</p>	<p>Теоретические знания. Сформировать учебно-познавательные, общекультурные, коммуникативные компетенции.</p>	<p>Интерактивная игра. ОС: Тест. Викторина. Педагогический анализ.</p>	<p>Учащемуся предлагается принять участие в викторине.</p>	<p>Высокий уровень – высокая заинтересованность учебной деятельностью, задания выполнены без ошибок или с 1-2 ошибками. Средний уровень – средняя заинтересованность в учебной деятельности, задание выполнено с 3-5- ошибками. Низкий уровень – низкая заинтересованность учебной деятельностью, задания выполнены с 6 и более ошибками.</p>