

# ИНСТРУКЦИЯ К МЕТОДИЧЕСКОМУ КЕЙСУ

Добрый день, уважаемые коллеги!

Перед вами методический кейс дополнительного образования художественной направленности ГБУ ДО ДДЮТ Выборгского района Санкт-Петербурга «Классический танец». Он представляет собой структурированный цифровой комплекс материалов и оформлен в виде PDF-файла со ссылками на материалы.

## Начало работы и просмотр материалов

Для просмотра материалов кейса нужен доступ в Интернет. Необходимо скачать и открыть файл «Методический кейс Классический танец.pdf» на любом устройстве, содержащем программу для чтения pdf-файлов (например, Adobe Reader, Foxit Reader и т.д.) или открыть этот файл с помощью браузера Google Chrome. Все материалы кейса открываются по щелчку на плитку (гиперссылку) с соответствующим названием, при наведении на плитку появляется значок «палец». При нажатии на такую плитку, в Вашем браузере откроется приложенный к ней документ.

### 4. Мониторинг оценивания образовательных достижений детей

Использование пространства Санкт-Петербурга помогает в реализации следующих задач программы «Классический танец»:

- изучение истории русского балета;
- воспитание и развитие художественного вкуса, эстетического кругозора учащихся;
- формирование морально-нравственной системы ценностей учащихся.

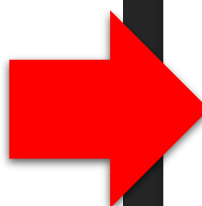
Для контроля результативности освоения материала разработан диагностический инструментарий, позволяющий оценить как предметные (уровень теоретических знаний), так и метапредметные (креативность, критическое мышление и навыки работы в команде) и личностные (широта эстетического кругозора, уровень сформированности морально-нравственной системы ценностей учащихся) результаты освоения программы.

Аналитические материалы позволяют сделать вывод о том, что включение регионального компонента повышает качество освоения программы в целом.

Аналитические материалы

Структура

Инструменты оценки



Аналитические материалы

Образовательные достижения учащихся ДООП «Классический танец» можно оценить благодаря диагностическому комплексу программы, в рамках которого было выделено 15 диагностических показателей. Для контроля результативности освоения материала по программе «Классический танец» используются следующие инструменты оценки:

Задача в соответствии с программой	Диагностический показатель	Инструменты оценки					
		1-й год обучения		2-й год обучения		3-й год обучения	
Расширение кругозора знаний в области терминологии и методики классического танца	Уровень теоретических знаний в области терминологии классического танца	Опрос «Термины классического танца. 1-й год обучения»		Опрос «Термины классического танца. 2-й год обучения»		Опрос «Термины классического танца. 3-й год обучения»	
Совершенствование исполнения движений классического танца, повышение уровня техничности	Техника исполнения движений классического танца	Опрос «Техника исполнения движений классического танца»					

Страница 1 из 8

## Навигация по разделам кейса

В документе для удобства также есть *кнопки навигации*, с помощью которых Вы можете вернуться к оглавлению или к разделам кейса. Также можно просто листать весь PDF-документ с помощью колесика мыши.



## Доступ к материалам

В случае, если какой-то файл не удается открыть по гиперссылке из PDF-документа (нажатием на соответствующую плитку), Вы можете открыть его из архива документов, где материалы также распределены по разделам.

## При возникновении технических неполадок

В случае технических неполадок, просьба связаться с разработчиками по электронной почте: [kseniya.karmaz@bk.ru](mailto:kseniya.karmaz@bk.ru).